

Digital Camera 倶楽部

APR 2017
Vol.136

安曇野

白馬方面へ行く時、中央道から長野自動車道の梓川SAでゆつくりと体調を整えて、すぐ先の安曇野ICから一般道に出ます。

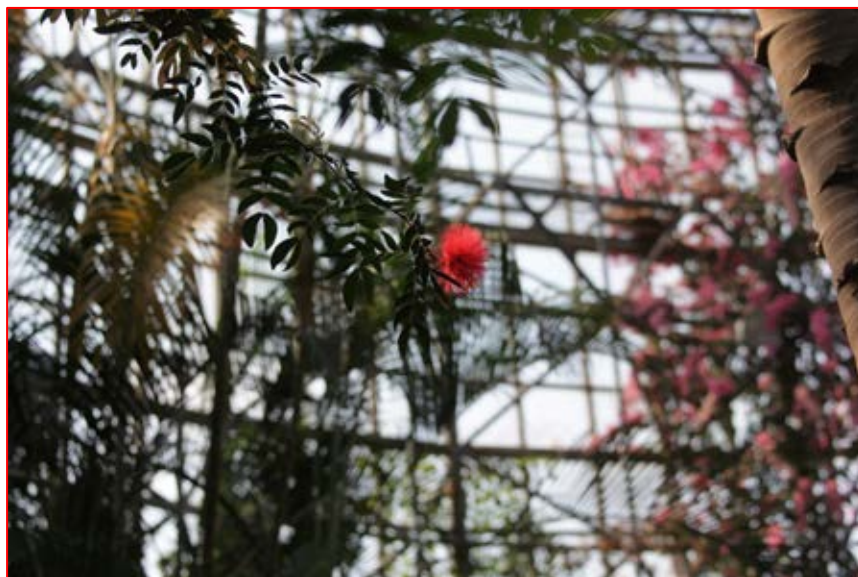
前は国道を糸魚川線沿いに走りましたが、この7、8年は山沿いの道を走るようにしています。ガラスアートの店があったり、小さな博物館や美味しいお蕎麦の店などがあります。

でも所々に道祖神が鎮座しています。そのま路傍にあるもの、屋根がついて策で囲まれて大事に保護されているもの、ある日10数名の団体と出会いました。一人の方が熱心に説明をされているので、横で聞いていました。お話が終わって挨拶に行き、名刺交換を致しましたら、ボランティアで案内をされているそうです。

そう言えば、同級生が金沢八景の案内ボランティアをやっていると言っていたので近々案内を乞おうと思っています。各所でこのようなボランティア活動が行われて、色々なお話が聞けることはとても良いことだと思います。

話が脱線しましたが、写真の道祖神は白馬への行き帰りによらせて貰うところです。周囲のリンゴ畑や田んぼの水面に映る北アルプス、稲の中に小さなカエル、実りの頃にはイナゴ、あぜ道に咲く小さな花など、季節ごとの楽しみがあり、つつい道草をしてしまいます。こんなのが本当の道草でしょうか。

今年は何回行けましょうか、夏と秋には訪ねてみたいと思っています。綺麗な風景、美味しいお蕎麦など楽しみに・・・



小田原のフラワーガーデンの中です。上のような場面で中央の赤い花をクローズアップして移す時に、角度を変えて(自分が動いて)バックをどう処理するか、絞りを開けて、主役の花を中心に上下左右から覗いてみましょう。邪魔なものが入っていたり、すっきりしたり、何ショットか撮っておけば、良いと思います。

クローズアップは背景によって主役の表情がガラリと変わります。



鈴木義則 のページ

身近の春

庭先に咲いた春一番の福寿草



吾妻山公園も人と菜の花の共演



盆栽も接写すると絵になる



蠟梅は写真の色造りが難しい



切り倒される前の青梅市の梅林、里山の風情を示す

別府 29 - 3月ページ

11月末同窓会ついでに思い出の地を周ってきました。





備中松山城 オシイ天空の城



白岩のページ



高尾山 山頂よりの富士と
薬王院の仁王様





相模原公園 花園



大川のページ



ホトケノザ

土佐みずき





水滴遊びしてみました



笹原虎夫のページ
【翡翠へのアプローチ】
飛翔撮影への挑戦 part2



飛翔撮影への挑戦 part3



鈴木瑠美子 のページ

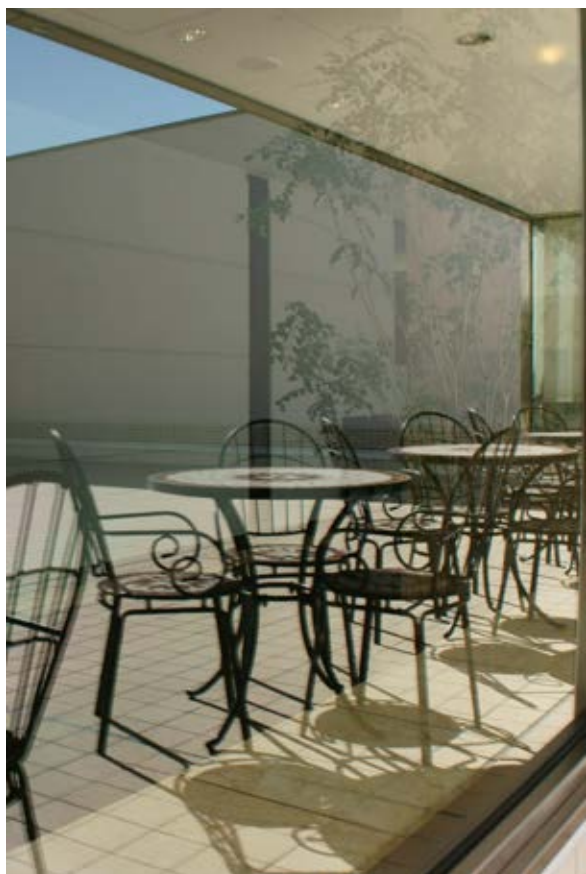
さまざまな光

柔らかい光が柳公園を包む



商店街に差す朝の光





椅子と窓に映る植栽の影

整然と道路に並ぶ朝の光



雪景色を無色で見る



佐藤重信

伊豆の春

3/7



月ヶ瀬梅林は
ちょうど満開

海は荒れ気味でした
が富士山はくっきり



西伊豆の大田子海岸の日没はちょうど 18 時。風が強かった
ので子供たちも寒そう。私のカメラは砂だらけ。

