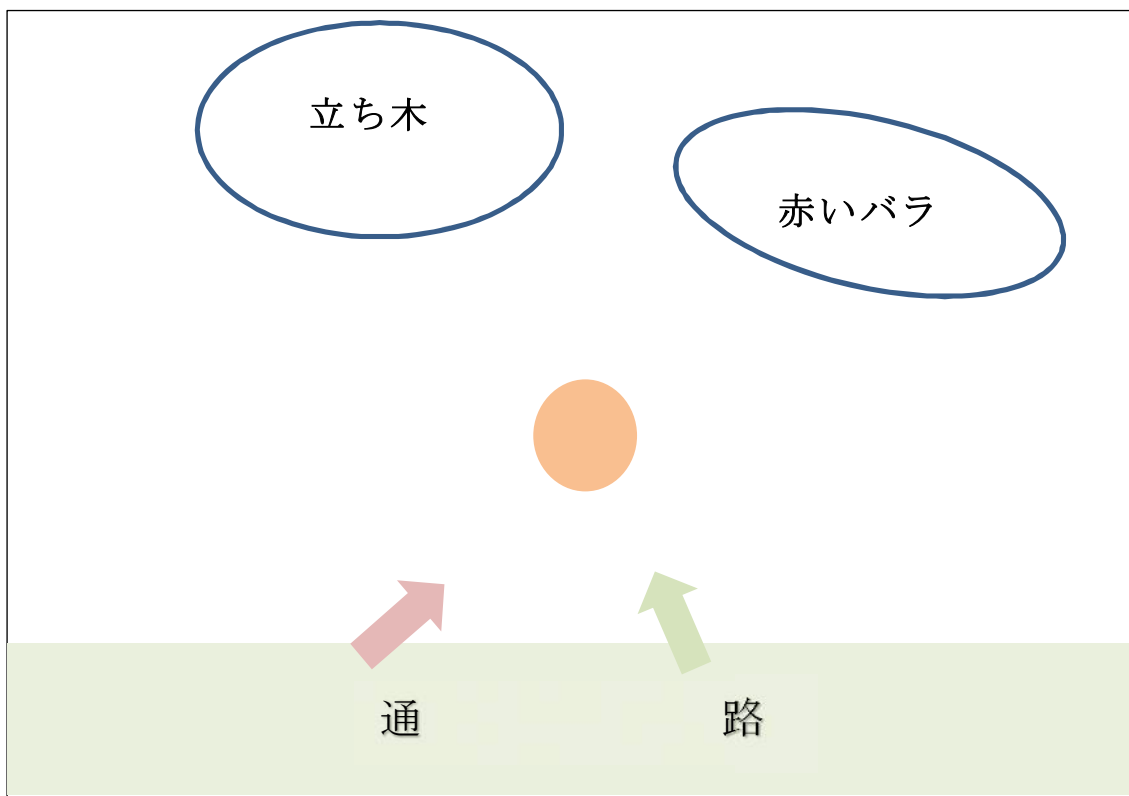


Digital Camera 倶楽部

JUN 2016
Vol.126

背景の処理



前ページのバラの咲いた庭園で撮影をしました。

右の写真は赤い矢印方向で、後方にある赤いバラをバックに使いました。

中の写真は緑の矢印方向から、後方の立ち木周辺をバックに使いました。



左の写真は中と同じ位置で下から上に向けて撮影しました。

この様に一つの被写体でも撮影する位置によって、背景が変わり、違う表現になります。

主役とする被写体を決める時に、背景となる脇役も同時に考えて撮影する方向と上下を調整しましょう。

動けるスペースがあったら違う角度から撮影しておく事が大切です。立ち上がったたり座ったり、面の移動だけでなく上下にも移動して下さい。

鮫島澄人のページ

鈴懸の木





葦山の反射炉

修善寺の江川家（江戸時代の武家屋敷）



上田良光のページ

山梨・桜の実相寺境内から南アルプス 甲斐駒ヶ岳

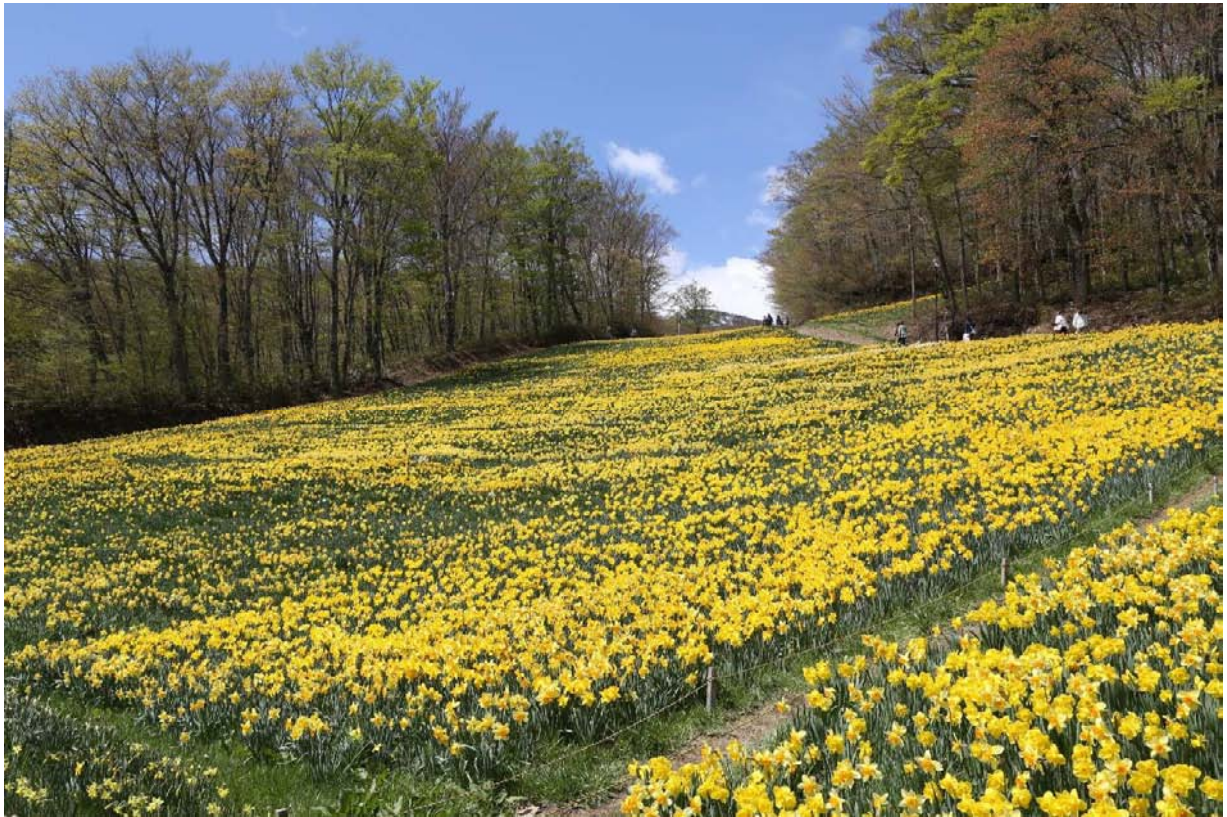


菜の花の黄色と青空、残雪の白 甲斐駒ヶ岳を望む



東北陸奥の春、水仙と菜の花 一面黄色のうみ

みやぎ蔵王リゾートの水仙



宮城県大崎市 広大な菜の花の丘 夏はひまわりの丘となる



金井陽子のページ

「福島」の春



吉次宣哉 のページ

坂本運動公園の桜



愛川公園



瀧 亀久男のページ

塩舟観音寺・都立神代植物公園散策

4月下旬圏央道を利用して東京、埼玉を訪問しました。
塩舟観音寺は真言宗醍醐派の別格本山で室町時代後期に建てられた本堂、阿弥陀堂、仁王門は国の重要文化財に指定されている。
都立神代植物公園は武蔵野の面影が残る都内最大の植物公園です。



国重要文化財仁王門の阿形像

650年間も本尊を守ってきた^{たがず}佇まいに感動



塩船観音寺駐車場付近に



神代植物公園せせらぎの小路



つつじ園



つつじ園

神代植物園正門付近にて



濱口順子のページ



田名・八王子山公園の鯉のぼり

華やかな阜月

山のホテルから望む 箱根



森恵美子のページ



千国街道

塩の道まつり

小谷村く大町市へ (2日目)

白馬村に入り白馬三山に迎えられる

旅姿に扮した地元民とふれあいながら歩く



津久井湖

夕陽を受けて

咲き誇るルピナス

城山公園



安曇野

蓼川の湧水

グラスボートに乗り冷たい水に

足を入れて・・・

大王わさび農場

富正義のページ 「春の長瀨・川越・塩船観音」



レトロな雰囲気の中長瀨駅と岩が連なる石畳・宝登山の山頂は桜とツツジが咲き誇っていた。



青梅の塩船観音寺はつつじの名所
小江戸と呼ばれる川越の町並みは
観光客で溢れていた。



谷元範章のページ

二胡(楽器)を夢中で弾いている女性(井の頭公園)



井の頭公園内には銅像が多い 奥に加藤清正像



高田橋の鯉のぼり



マリーゴールド,ペチュニア,クレマチス,マーガレット,他を回転



細川隆雄 撮影のページ

小浜島と西表島

5月号





日本最南端の西表島唯一信号機

小浜島のはいるむぶしホテルは自然がいっぱい



20センチ以上ある蟹と遭遇



のんびりと黒牛と白鷺が沢山います。

岩永精一のページ

風薫る五月の新緑



ツツジ 競う様に咲き誇る

