

DigitalCamera倶楽部

DEC 2018
Vol.156

クリスマスカードを作ろう

夜景写真を合成して簡単なクリスマスカードを作ってみましょう!!

夜景写真の背景が黒いものを利用します

なるべく真っ黒なものが良いので、明暗調節で背景が黒くなるまで修正をしてください

一番ベースになる夜景を選びます



重ね合わせるパーツになる写真を何点か選びます



これらのパーツになる写真をベースに重ねて行きます その時大切な事は
ベースになる写真が背面でセットされている事です



最後に文字を、テキストボックスで作って斜めに配置します

MERRY CHRISTMS

テキストボックスは図形の書式設定から 図形のオプション 塗りつぶし 塗りつぶしなし 線 線なし を選び 文字のオプション 塗りつぶし から 黒い背景に引き立つ 黄色を選び 文字の輪郭から 赤 を選ぶと引き立ちます

また各パーツは 縦横に伸びますから変形させて使うと面白みが出ます

黒い部分が多い ベースになる風景写真に組み込むことが コツです

では、楽しいクリスマスを!!

吉川のページ 秋山郷と清津峡（撮影会）



三国街道
塩沢宿

清津峡の岩壁
凄い一言



清 津 峡
パノラマステーション



秋山郷の
柱状節理は圧巻

屋敷の布岩



上野原
天池

白岩のページ



雪国の思いをカルタに 昔を偲ぶ



鶴の恩返し
出迎えて呉れた大きな吊るし雛に圧倒される



清津溪谷 パノラマに皆が魅了される姿



溪谷に見入る
紅葉の中を一筋の滝が糸を引く様に

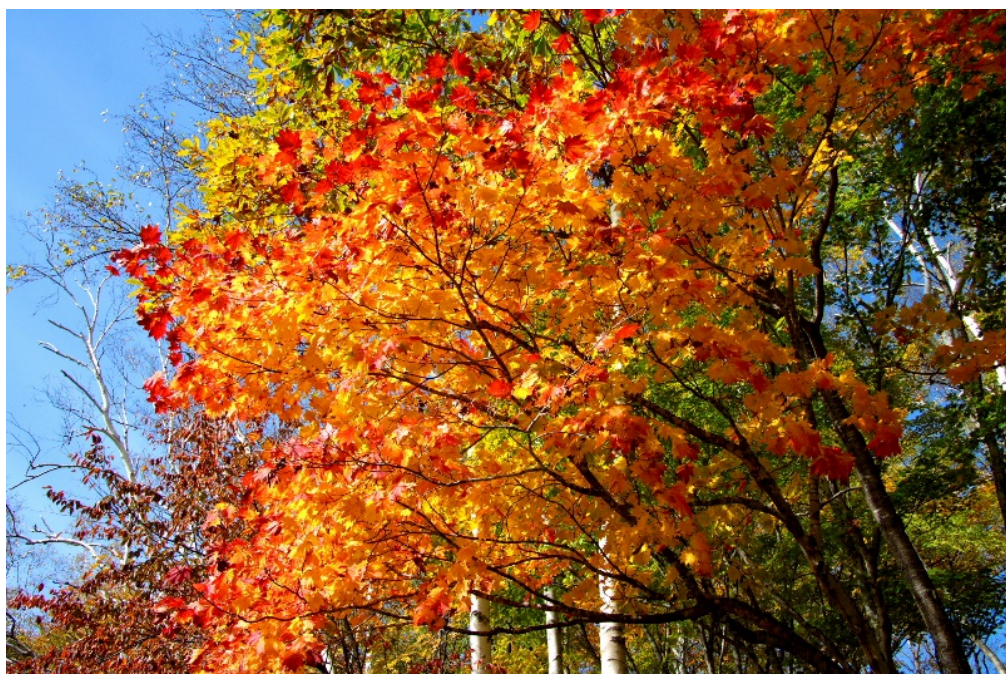
佐藤重信のページ

10/22, 23 クラブの撮影会
清津峡と秋山郷





鮮やかな秋山郷



この岩を柱状節理と言う

別府 30 - 11 写真

10月22・23日塩沢宿清津峡秋山郷撮影会にて



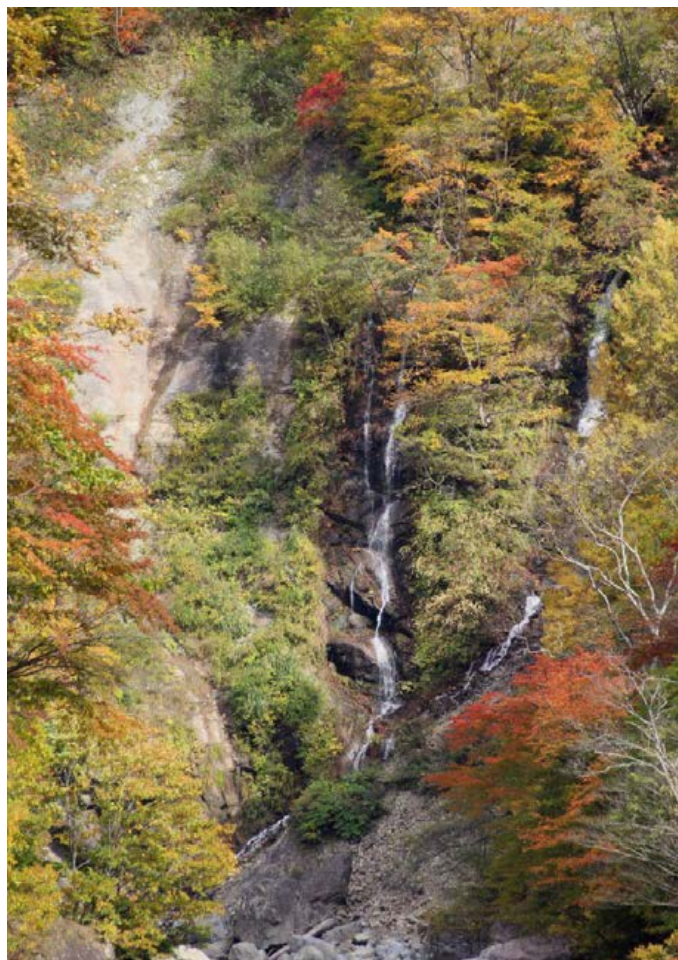


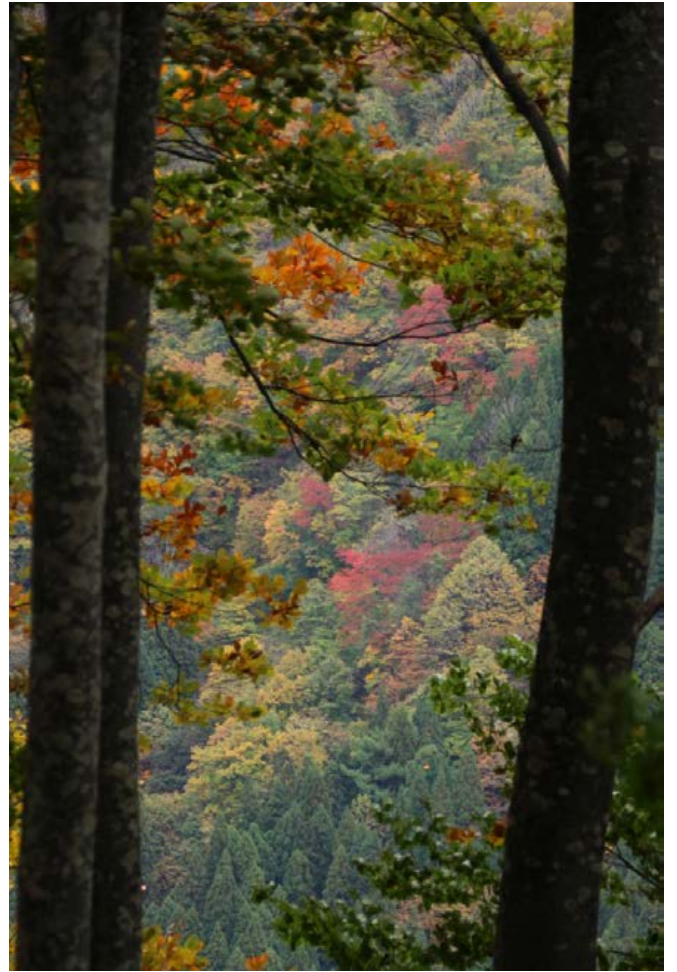
清津峡トンネルの窓



大川のページ

紅葉の清津峡と秋山郷





笹原虎夫のページ

宿場町塩沢の風景

塩沢宿



雁木通り



鈴木牧之画像



明見菩薩像



秋山郷の風景

見玉公園の柱状節理

天池から望む鳥甲山



布岩

秋山郷の集落
大赤沢



鈴木瑠美子 のページ

牧之通り（南魚沼市）と清津峡（撮影会より）

牧之通りに再現されている民家、屋根に違和感はあるが木造家屋は懐かしい



商店街前の雁木通り、秋の日差しが柱の影を柔らかく映す

銀行の建屋であるが看板は両替商、観光への努力が道沿いに見られる





清津峡観光トンネル入り口から見る柱状節理、理屈拔きに美しい

トンネル内の通路、場所により明暗、照明色が変わる



トンネル内にある見晴らし所、斬新なデザインに感心

鈴木義則 のページ

秋山郷撮影会より



「石落とし」を背景にした見玉集落、ここに住み着いた先人の意図は何だったのか

「石落とし」の主要部、中央を境にした左右の岩盤の違い或いは上下の 4 層以上の層から、この地帯の生成は複雑であったことがわかる



身玉公園内の歩道で見つけた切り株、複数種の茸が出ていた。もちろん毒茸です

「天池」付近から見る
鳥甲山方面、山肌は崩
落で深い沢ができて
いる



「布岩」の壮観、柱
状節理は各地で見
られるが、ここの岩
は玄武岩の色を残
している

中津川に沿った山中のブ
ナ林、よく観察すると昆虫
の穴、キツキが明けた穴、
ムサビが広げた穴などが
見つかり、自然が残って
いることがわかる

