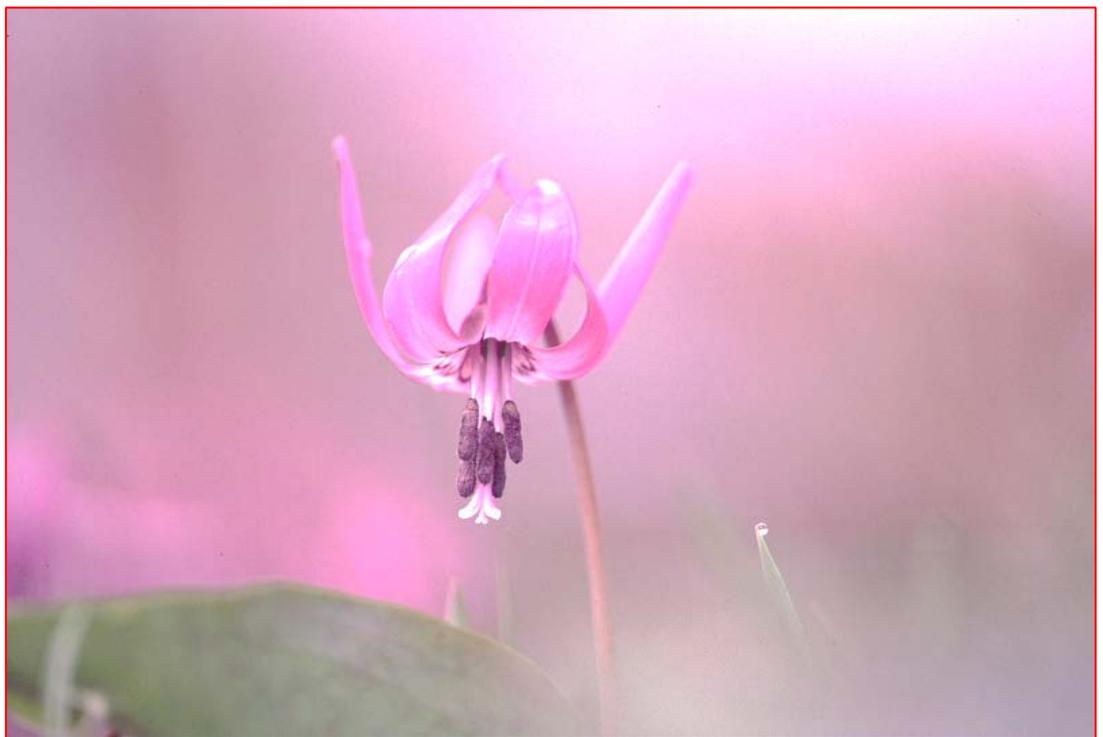


Digital Camera 俱樂部

APR 2020
Vol.172

春



新型コロナウイルスの影響で例会を開くことが出来ません。外出を控えて古い写真を引っ張り出してみました。

撮影した当時の事が蘇ってくるものですね。

何年も前に書いた原稿を再登場させました。手抜きですね？でもお浚いと思っして下さい。

真サイズの縦横比(アスペクト比)

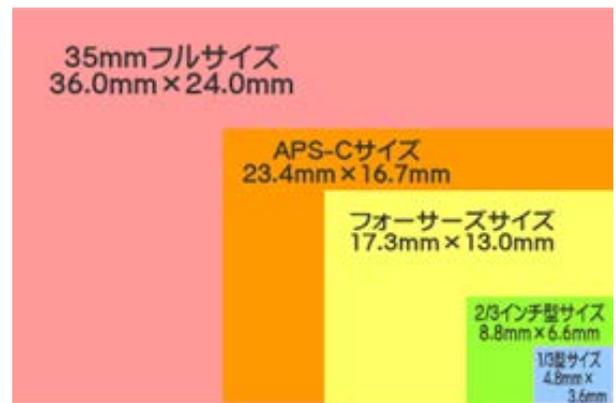
皆さんがお持ちのデジタルカメラの写真として写る場所(撮像素子)はカメラメーカーによってサイズが違います。(カメラ内部の事でモニターではありません)

フィルムカメラの時代には 35 mm 版のフルサイズが主流で、一時は半分のハーフサイズが出たり特殊なものではパノラマサイズなどがありましたが、ほとんどが 35 mm 版でした。これは縦が 24 mm、横が 36 mm です。このサイズをフルサイズと言って、カメラメーカーでは上位機種に設定しています。

皆さんのカメラがどのサイズなのか、カタログや取説をもう一度確認して頭に入れておくの良いと思います。

小さなサイズから引き伸ばすことが大変な事だとわかりますね。

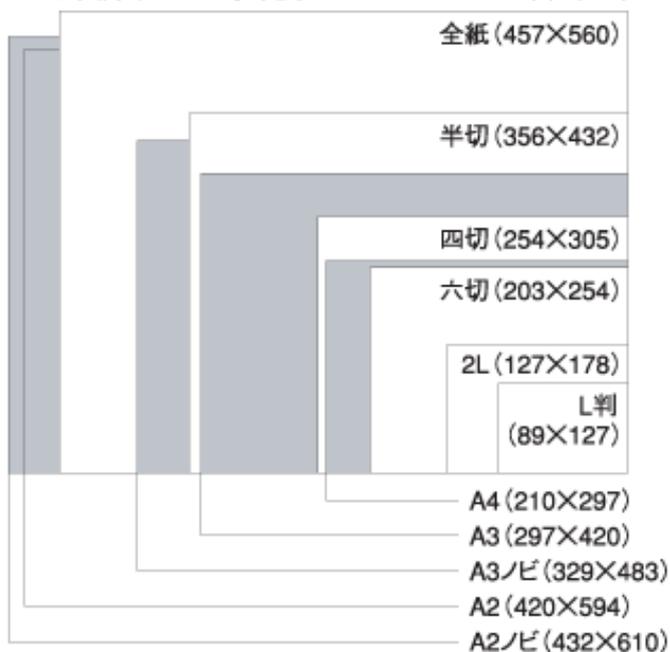
カメラを買い替える時にも、これを頭に入れて、検討して下さい。



撮像素子の大きさ比較

用紙サイズ早見表*

単位 (mm)



もっとも美しい比率

古代ギリシア以来「神の比」とまで呼ばれた黄金比。

人間にとって最も安定し、美しい比率とされ、建築や美術的要素の一つとされる。縦横2辺の長さの比が黄金比になっている長方形は、どんな長方形よりも美しく見えるといえます。

黄金比

$$1 : \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$$

の比である。近似値は 1:1.618、約 5:8。



皆様へお知らせ

4月も春日台会館は使えないそうです。

総会も開催できませんので、事業報告と会計報告を
書面でお届けして、事業計画案と予算案は会場が使える
様になってからゆっくりとお打ち合わせが出来たらと
思います。

来月号は皆さんの近況やら、思いを1ページ使ってお
作り下さい。文章とスナップなど楽しいページを作って
抑えられているものを吐き出して下さい。

会員交流に是非ご活用ください。



谷元 範章のページ

小田急ロマンスカーと富士山(秦野市)



白笹稲荷神社お祭りの
出店



コブシの花 と さくらの花(龍福寺)



小雨の中のやなぎの花



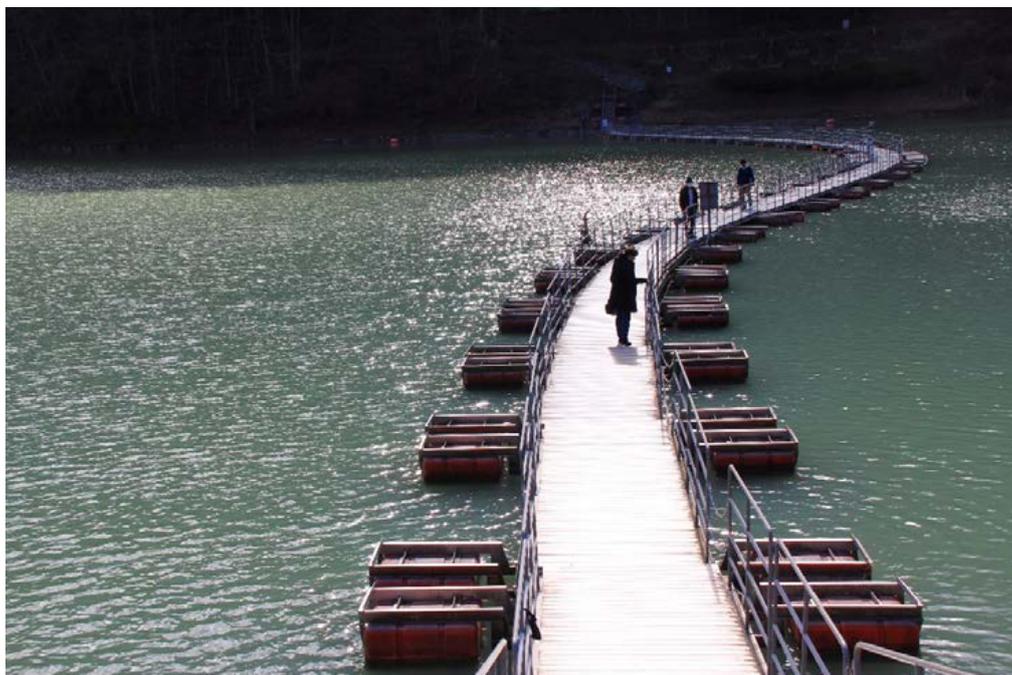
森恵美子のページ



木々の枯葉の中に映る橋梁

春まだ浅い
奥多摩へ

小河内神社から見た奥多摩湖



昔はドラム缶を使用
現在はポリエチレン発砲スチロール製の
浮子を使用 ゆらゆら・と風の加減で
自由に曲がる

吉次宣哉 のページ

高尾山の紅葉





金井陽子のページ



河津町



愛川町



瀧 亀久男のページ

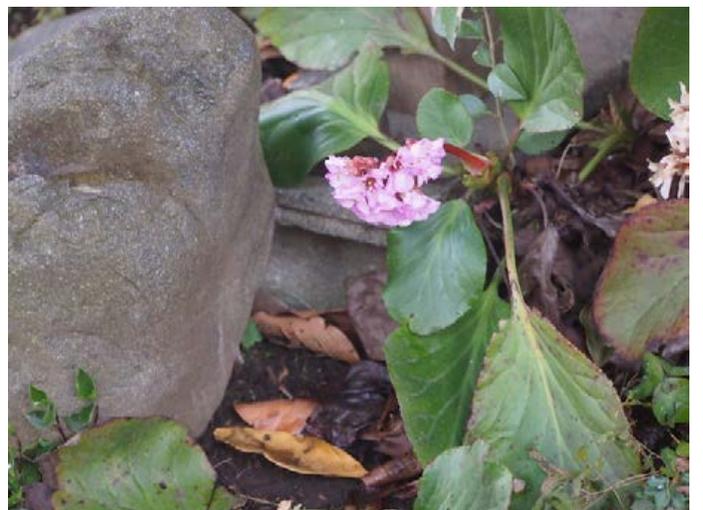
我が家にも春が来た

三寒四温の言葉どおり春が行ったり来たりの日々が続いておりますが、気象庁の暖冬の見通しは確かなようです。東京都の開花宣言は3月14日で平年より12日も早くなりました。いよいよ春到来ですが新型コロナウイルスの流行は困ったものです。



我が家のしだれ梅も樹齢45年となりました。





細川隆雄のページ

早春の芽生え

自宅付近で撮影 令和 2 年 3 月



ボタンの芽





岩永精一のページ

真冬の雲



高尾山



高尾山の紅葉



2020-3月 武富正義のページ



足利フラワーパークのイルミネーションと
牡丹の花が美しい





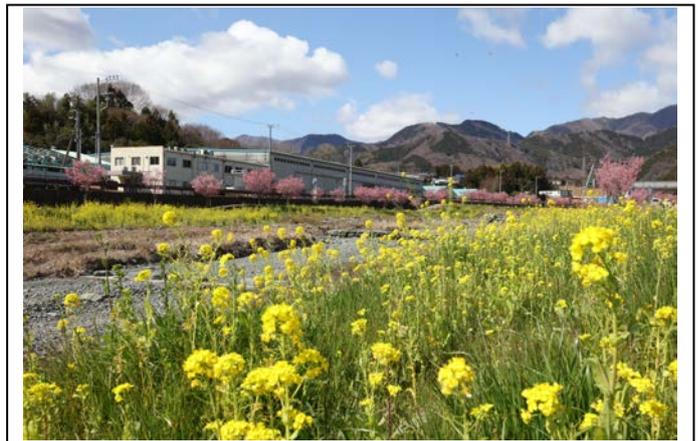
早春の庭は春を呼ぶ草花が咲き競う



長谷川 進のページ

秦野：戸川公園から水無川へ
MAR-2020

公園の河津桜も終わり頃、水無川流域はピンク、黄色が彩りました



野口 強のページ

立春の散歩道に咲く花





上 田 良 光 のページ

春が来た！ 早咲きの河津桜から花の季節へ



春が来た！ 色鮮やか赤白黄色きれいだな！

