

# DigitalCamera倶楽部

DEC 2020  
Vol.180

## == 180 号です ==

180 号という事は 15 年ですね、長かったような、短かったような、本当に 15 年が経過したのですね。

改めて皆様のご協力に、心より感謝いたします。

長かったような、でも時の経つのは早いものですね。発足当初から数えてみれば、ノートパソコンを 3 台、プロジェクターを 3 台、スクリーンを 2 台買い替えていました。また、カメラも 4 台買い足しています。

しかし、フィルムで撮っていた頃と比べると随分進歩したもので、このデジタルの時代でも更に進化を続けるので、追いかけるのに大変ですね。

この DC 倶楽部 も最初の頃は印刷をして一冊ずつ綴じてお配りしていたのが、次に CD に収録して CD の表面には毎号ごとに写真を印刷してお配りしていました。良くあんな面倒な事をやって来たものだと思います。

例会では現在でもそうですが、皆さんが出された作品はそれぞれに思いを込めて撮られていますから、最初に皆さんが説明される時が私にとっては、真剣勝負の時です。その時に話された事と作品を頭に入れて、画面の隅々まで観察し、更には画面からシャッター速度や絞り値を想像し、確認して講評をさせて頂いています。何となく平凡な写真だな。と多くの方が感じて、ご本人にとっては思いを込めた一枚ですから、その思いを大切にしたいと思っています。

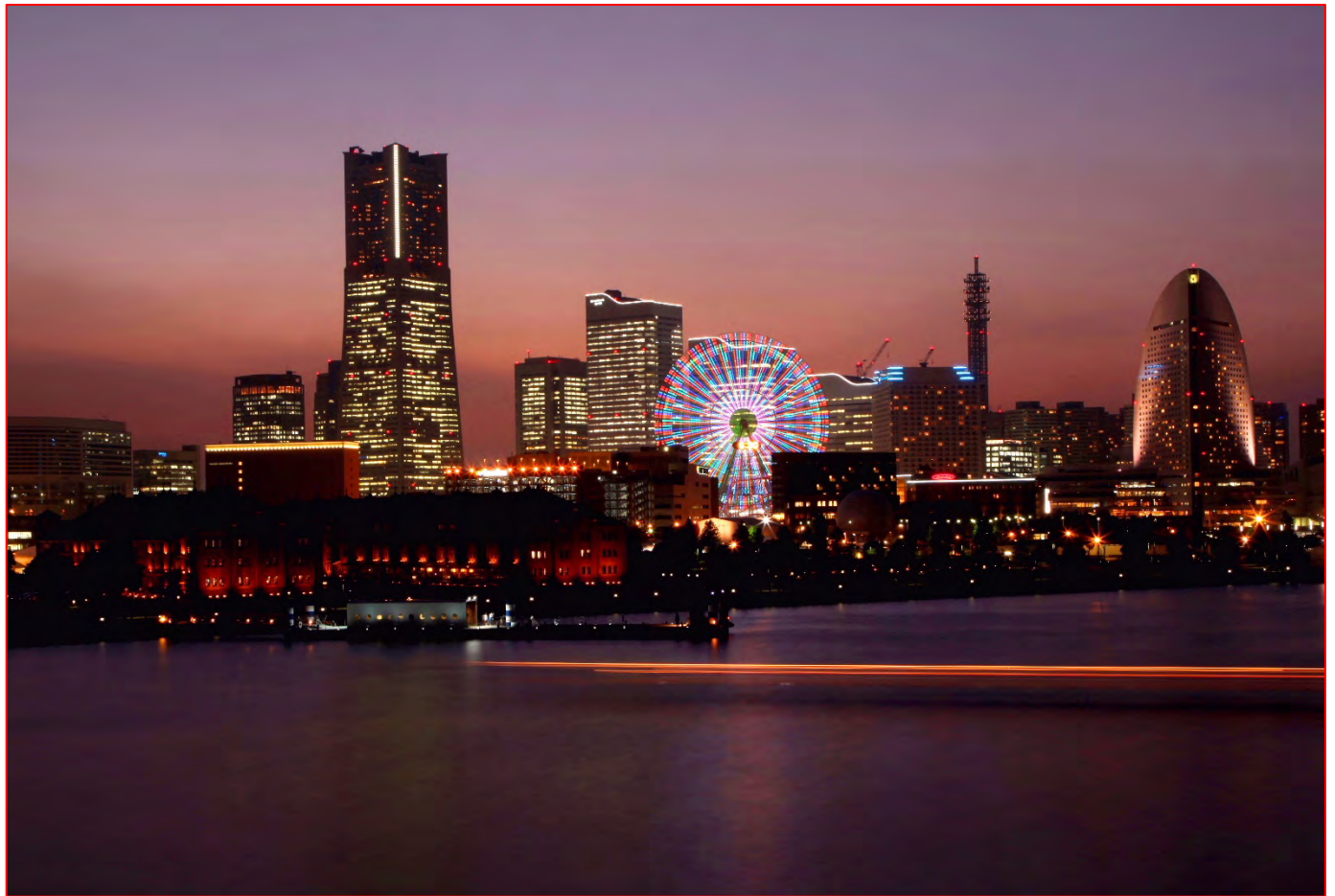
でも、色々とお気に触るような事を申し上げたり失礼な事を申し上げたりしていると思いますが、どうぞお許してください。そして皆様のご協力とご支援に感謝申し上げます。

長い間には多くの方が入会され、また退会されています。そして何人もの方がお亡くなりになられています。心よりご冥福をお祈りいたします。

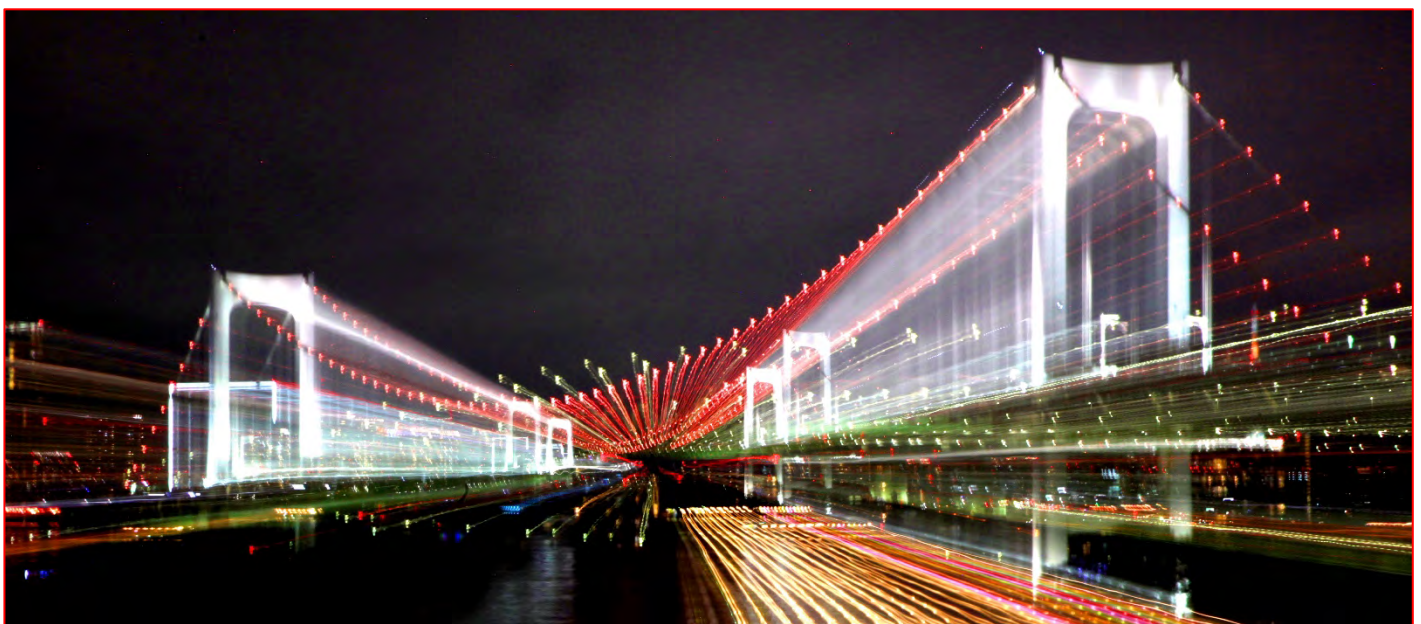
これからも皆さんと楽しいホームページを作って行きたいと思っています。



何年か前のクリスマス  
従兄を横浜に招待して元町を歩きました  
その後大栈橋からロイヤルウイングに乗船  
湾内クルーズを楽しみました



大StackSizeからの MM21 現在はビルが何棟も増えていますね  
シーバスの光跡を撮るのに 30 秒の露出



台場からレインボーブリッジです 露光間ズームで撮影  
下の方の光は屋形船です

## 笹原虎夫のページ

### 今年生まれたカワセミ 三態



5月生まれは、獲物確保  
腕が上がった

7月生まれのオス  
まだまだ、失敗している



7月生まれのメス  
痩せている感じが強い



## 蝶 三頭



ヒメアカタテハ蝶

ジャノメ蝶



キタキチョウ

鈴木義則 のページ

## 五百羅漢（川越喜多院）

以前に撮影会で訪れた喜多院の五百羅漢の写真を見直してみました。そこには彫刻をした者や寄進をした人の遊び心が感じられ、面白いものです



今日も<sup>ぎよく</sup>魚鼓に起こされた



老師の説教は聞き飽きた



とは言え、勉強ははかどらない



とかく勉強は肩がこる



できの悪い三人が揃った



サボるもよし、ふて腐れるもよし、所詮地蔵尊にはなれそうにない





相撲見物で修業にならず

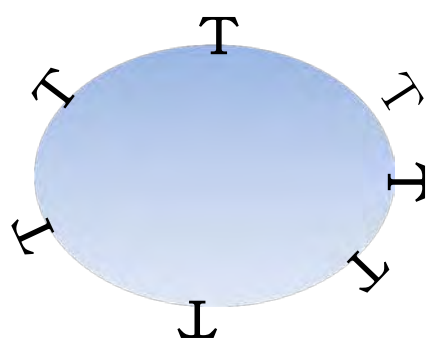
心入れ替え、行脚に出ても



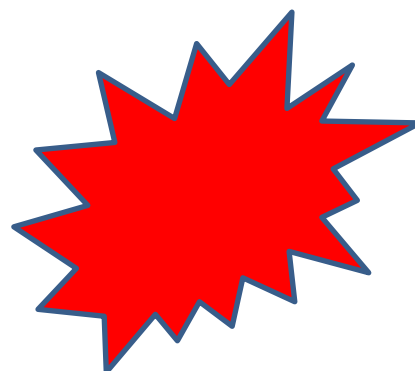
以上、5百羅漢の姿を見て作った漫画（???）です

## これからの注意事項

新型コロナ



季節性インフルエンザ

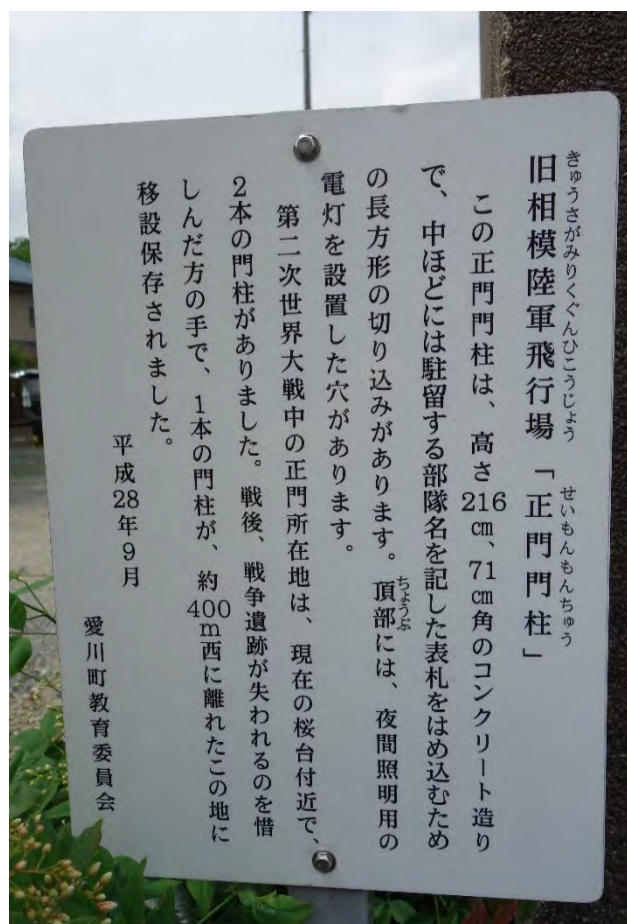


## 吉川のページ

## ウォーキング途中の風景



龍福寺正門



まだ戦争遺跡が残っていました



八菅の柿園

鈴なりとは言えない状態です



自宅の屋久島ススキ

## 鈴木瑠美子 のページ

## 自宅の秋

自宅で収めた秋風景の写真を集めてみました。旅行に行かないといかに撮影量の少ないかを思い知らされました。



雨に濡れた庭石に紅葉の落葉を張り付けてみました

雨しずくを残した万両の  
実は赤がきれい

沙羅の紅葉、虫食い穴も一興です





糸紅葉は紅葉が一斉  
には進まない

山モミジの紅葉を下か  
ら写したら枝の黒がき  
れいに見えました

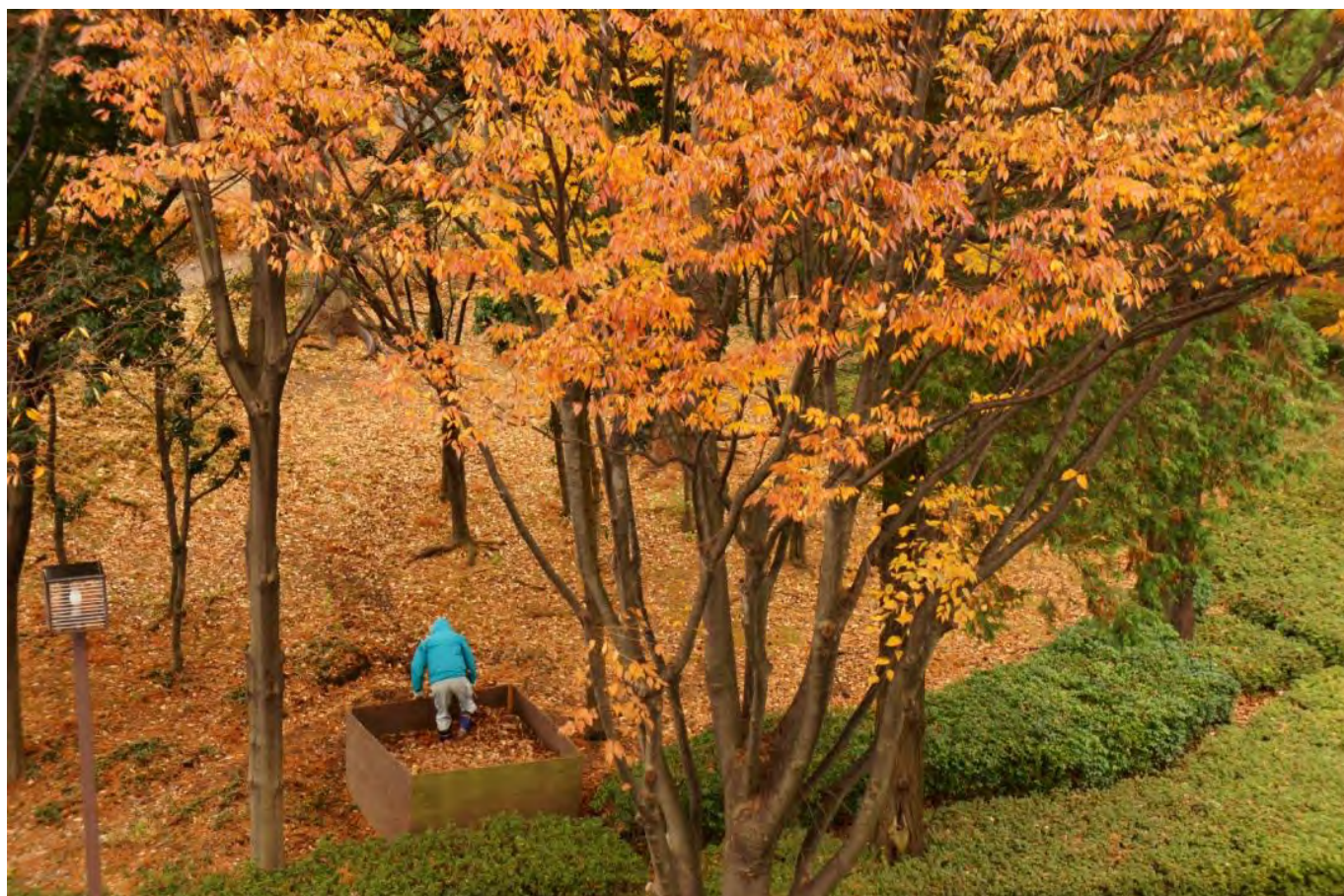


曇り空の下での工業団地  
内のイチョウの木、黄色  
がより明確に見えます



イチョウ公園の落葉、奥のベンチに座る一人の少年が秋の静けさを演出しています（上写真）

紅葉の下、堆肥にするための落葉を集める人が印象的（下写真）



## 佐藤重信 のページ

江の島神社を参拝した帰り，夕陽が輝いて水面が眩しい。





## 別府 2020-11月写真

上 1649年12月春日台3町目5番地 下 51年後



## 1966年読売ランド 下アトラクションの西部劇



(写真的には褪色がひどい。アパートから近く横の隙間から入る事ができた当時を懐かしく思いだす)



## 1970年大阪万博 二本館入場待ちの列 下 炎天を避けた人々

