

Digital Camera 倶楽部

DEC 2022
Vol.021

師 走

日本全国では秋祭りが催されて、昔の新嘗祭が勤労感謝の日として、今年最後の祝日でした。外国でもハロウィーンに続き、サンクスギビングデーでは七面鳥の厄日とか。その翌日の金曜日はブラックフライデーと言って、商店やデパートでの大安売りが展開されるそうですね。

日本でもブラックフライデーがこの物価高に展開される傾向で、是非その部分は根付いて貰いたいものですね。

そうこうしている内に宮ヶ瀬の大クリスマスツリーも点灯され、また横浜のMM21では光の渦が出来ています。

新型コロナウイルスの第8波が来ているようなので、インフルエンザ共々気を付けて夜景にチャレンジしてみませんか。

基本的には、三脚を必ず使用しましょう。

撮影モードは M (マニュアル) で、シャッター速度は B (バルブ) です。

これはシャッターボタンを押している間は、シャッターが開いています。

次に絞りです。これが難しいところで、写そうとするものが明るい時は絞り値を8くらいにして、一度シャッターボタンを押して1~2秒で話して結果をモニターで見て下さい。画面が白くなっていたら絞りをもっと絞って11とか16にします。

これで上手く映ったらシャッターボタンを押す時間を長くして、動く光を撮ることに挑戦しましょう。クリスマスカードに間に合わせませんか。



森 恵美子のページ



白馬三山が秋色

白馬村 10月下旬



白馬鑓ヶ岳 杓子岳 白馬岳



上 田 良 光 のページ

信州から観るアルプスの山並みと市街地



ようこそ稲倉の棚田へ





今年もよい実り豊作だ!!





旧北国街道へご案内!!

柳町通りの老舗酒店





北国街道 海野宿

馬の休憩所



金井寿雄のページ

那須ロープウェイ：紅葉はじまり





那須どうぶつ王国

ニュージーランド
からやってきた牧
羊犬です。
良く訓練されてい
ました。
羊とのにらみ合い
は、演出なのかな？



金井陽子のページ

那須どうぶつ王国：

ルリ金剛インコ：きれいだった

バードショー：ハヤブサと彼女の競争

白頭ワシ：アメリカの国鳥、大きくて速い

フクロウ：薄目を開けて観察中

バードショーに迷い込んだ小鳥：観客席に現れた!?





ニホンカモシカ：国天然記念物

4 つ目とは眼下腺で、こすりつけてマーキングをする。

マヌルネコ：別名 蒙古ヤマネコ・3 kg・57 cm・肉食性・準絶滅危惧種

砂ネコ：世界最小の野生ネコ

アムールトラ：虎の中で最も大きい。厚く長い体毛を持ち、水を好み体温調節以外に近づいた獲物に臭いできずかれないように水浴びをするともいわれている。



笹原虎夫のページ

身近な花



コスモス畑の風景

ハナセンナ
別名：アンデスの乙女



ブルー系の
ホトドギス

身近な鳥達



毛繕い中の
ダイサギ

ホシゴイ
ゴイサギの幼鳥



今年生まれた
カワセミの♂

鈴木義則のページ

久しぶりの相模原公園

11月初め久しぶりに相模原公園を見てきました。今年は暖かかったためか紅葉はあまり進まず、このまま渋みかかった枯れ葉になってしまいそうでした。



紅葉がよく進んでいたのは外壁フェンス際の日当たりのよい場所の木でした

園内入り口にあるフラワースタンドは手入れが良く、見る角度を変えると見事です



以前からある時計台の中の人形は使用している曲と共に改修されていました



周囲の緑のなかに空いた上に見事な紅葉を見つけました
(緑の額縁)

青空を背景にした紅葉の違いを構図的に写してみました



花（名前は知らない）と紅葉は少し違和感もあるがきれいです



こちらは以前柴垣になっていた場所、今は竹垣の見本になっています

竹垣の説明書が添えられていて自宅を改装する際には参考になります



これが何の種になるか、答えは泰山木です。白い毛の中に赤い実が熟しつつありました

鈴木瑠美子のページ

11 月初めの相模原公園

陰暦では初冬にあたる時期ですがまだまだ暖かく、紅葉もあまり進んでいない相模原公園でした。



連休中なので混んでいるかと思いましたが皆さんは郊外に出かけたのでしょうか

園内正面のフラワースタンドは手入れが行き届き花は元気そのものできれいです



フラワースタンドの後ろではこれからの花を植え込む作業があちこちで進んでいました



紅葉の下の東屋ですが人は居ませんでした

遊具で遊ぶ子供を見上げるお母さんは何を考えているのでしょうか



保育園の子供たち、遊びに夢中で先生の話を聞いているとは思えませんでした

影 3 題、好きな被写体ですが難しいものです



陰を全面に出しましたが
木々の紅葉に阻まれて
しまいました



明るい影を狙いましたが
枝の輪郭が中途半端
になりました



木々の緑と影のバランス
がよく出ました

谷元 範章のページ

菊花展

菊かおる小田原城



愛川町ふるさと祭り

高円寺阿波おどり

所狭しと踊ってました

